

En un Boletín anterior (Analema nº 6) se insertaba un pasaje del "Quijote" donde Sancho Panza determina la hora nocturna por medio de la Estrella Polar. En la nota que figura a continuación, P. Dantillo comenta una de las escasas referencias de Cervantes a los relojes solares. Aparece en una de las Novelas Ejemplares, "Rinconete y Cortadillo". Su localización nos ha sido indicada por M.M. Valdés .

**LITERATURA Y GNOMONICA : Una referencia a Cervantes**

P. DANTILLO (2)

En nuestra literatura clásica no son muy frecuentes, las referencias directas a relojes solares. En números anteriores de nuestro Boletín hemos publicado dos poesías de Quevedo, un escrito de Santa Teresa y una biografía del Capitan Contreras donde explícitamente se alude a estos instrumentos

M.M Valdés nos indica que en una de las "Novelas Ejemplares", *Rinconete y Cortadillo*, de Miguel de Cervantes, (quizás la menos "ejemplar", ya que se dedica a describir con evidente regusto las vida de los dos pícaros y las actividades de los truhanes de la Sevilla de comienzos del siglo XVII) hay una referencia a un reloj solar que portaba un viajero francés en su equipaje.

Cuando Rincon y Cortado se dirigen a Sevilla, en compañía de unos viajeros que los habían socorrido en su contienda con el "harriero", se produce el siguiente hecho:

..... Con todo esto, a la entrada de la Ciudad, que fué a la Oración y por la puerta de la Aduana, a causa del registro y almojarifazgo que se paga, no se pudo contener Cortado de no cortar la valija o maleta que a las ancas traía un francés de la camarada; y así con el de sus cachas le dió tan larga y profunda herida que se parecían patentemente las entrañas y sutilmente le sacó dos camisas buenas, un RELOJ DE SOL y un librito de memoria, cosas que cuando las vieron no les dió mucho gusto y pensaron que pues el francés llevaba a las ancas aquella maleta no la debía haber ocupado en cosas con tan poco peso como era. el que tenían aquellas preseas. ....

Sabemos el resultado final de la "operacion" mercantil realizada tras "chinar" la maleta: Las camisas buenas, de hilo de Francia, suponemos, fueron "pulidas" obteniendo por ellas veinte reales, ya que ambos pícaros:

..... habíanse despedido antes que el salto hiciesen de los que hasta allí los habían sustentado, y otro día vendieron las camisas en el malbaratillo que se hace fuera de la puerta del Arenal y dellas hicieron veinte reales. ....

No nos aclara D. Miguel que sucedió con el reloj de sol. Quizás se deshicieron de él arrojándolo al Guadalquivir para ocultar esta prueba de su delito, ya que para conocer la hora les bastaban los toques de las campanas de la Catedral (...llegaron a Sevilla, dice el autor, a la hora de la Oración...)

La producción de estos instrumentos en las Españas del siglo XVI era realmente muy escasa, y aunque con toda seguridad los relojes solares portátiles ya eran conocidos y utilizados en aquellas épocas, no debían estar muy extendidos en nuestro País. (En esta narración aparece el reloj en el equipaje de un visitante extranjero )

Pedro Roiz nos idica en su "Libro de Reloges Solares" de 1576 (vid. "Analema" nº 6) la necesidad de corregir los relojes dípticos portátiles importados de Flandes, para adaptarlos a nuestras latitudes:

..... Porque si aquí se hubieren de hacer con el adereço y pintura y con su agujita costarían más que todo el reloj, hecho y enmendado, por la grande falta que tenemos en España de oficiales para cosas semejantes

Presentamos a continuación un grabado que reproduce un reloj díptico hecho por Cocart en Valladolid en 1603, análogo al que los dos pícaros "afanaron" de la valija del viajero.

