

3. ALGUNAS DIGRESIONES SOBRE LA "WEB"

Confiesa el editor de este Boletín que se ha visto sorprendido con la irrupción e intromisión en el antiguo y venerable lenguaje de la gnomónica de una nueva jerga internacional (más bien jerigonza), formada por los numerosísimos términos usados en Informática. Concretándonos a los vocablos que aparecen en las dos Notas precedentes nos proponemos generalizar los significados de algunas palabras, pronunciadas en castellano pero que provienen de acrósticos o abreviaturas expresadas en lengua inglesa.

Siguiendo al ilustre académico ingeniero y escritor D. José Echeagaray que se propuso, y consiguió, adaptar los nombres españoles de las unidades eléctricas y físicas: *Voltio, Watio, Hertzio, Julio, Ohmio, Culombio*, etc. mediante adecuación fonética y la terminación "ío", el "bit" debería denominarse *bitio*, y los "bytes", *baytes* o *baitos* O en caso contrario, como diría el descarado P. Dantiillo:

Los bitios serán bits, cuando mis Tíos sean mis Tis

Si aceptamos "Web" (Telaraña), creo que se debería también aceptar, alegremente y sin remilgos:

- Webas:** o **Webes**:- plural de Web
- Webear:** Utilizar las Webas
- Webero:** Persona que utiliza o configura la Web
- Webista:** Sinónimo de webero, pero más distinguido
- Webedicto:** Adicto patológicamente a las Webas
- Weboso:** Quien utiliza la Web de forma repulsiva
- Webetear:** Hacer uso chapucero de la Web
- Webetero:** Quien no usa la Web adecuadamente
- Webático** Propio de la Red o adecuado a la misma
- Webismo:** Expresión idiomática propia de la Web
- Webita:** Pequeña red, o Red Local

Obviamente **Web** deberá escribirse siempre con mayúscula, pues, WWW es Omnipresente, Omnímoda y Omnisciente – y dentro de poco – será también Omnívora.

-----EDITOR

4. VINO y RELOJES DE SOL

Para conocer la ruta del vino en la comarca del Priorato es necesario recorrer, sin prisas, las sinuosas carreteras que permiten descubrir sus diferentes poblaciones, rodeados siempre por una naturaleza peculiar y disfrutando de singulares vistas panorámicas.

En el centro de la comarca se halla Porrera (598 habitantes, 41º 11' 24" N. 0º 51' 20" E, altura 316 m.), que, en su núcleo urbano, muestra un conjunto de 14 relojes de sol.

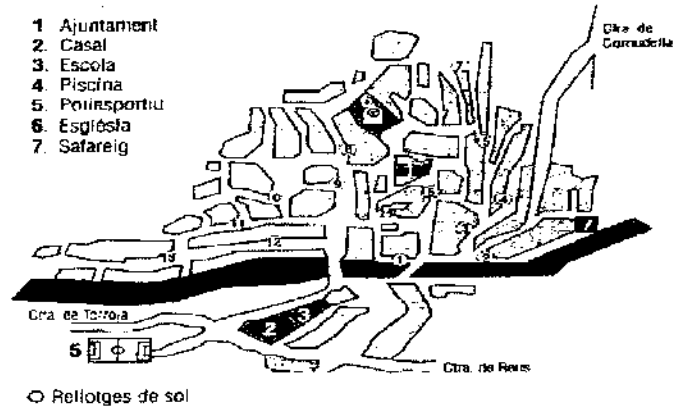
La mayor parte se pueden fechar en el siglo XIX y entre ellos se cuenta un vertical declinante considerado como uno de los de mayor tamaño de toda Cataluña.

En sus viñedos, las variedades Garnacha y Cariñena proporcionan caldos de color intenso y suaves al paladar que, después de su envejecimiento, resultan magníficos para su degustación.

Recomendamos a los amigos de los relojes de sol una visita a la zona y una prudente cata de los productos locales, para evitar ver 28 relojes de sol en lugar de los 14 que realmente existen.

El siguiente plano de Porrera, con la indicación de la situación de los relojes de sol ha sido tomado de un folleto patrocinado por las autoridades locales

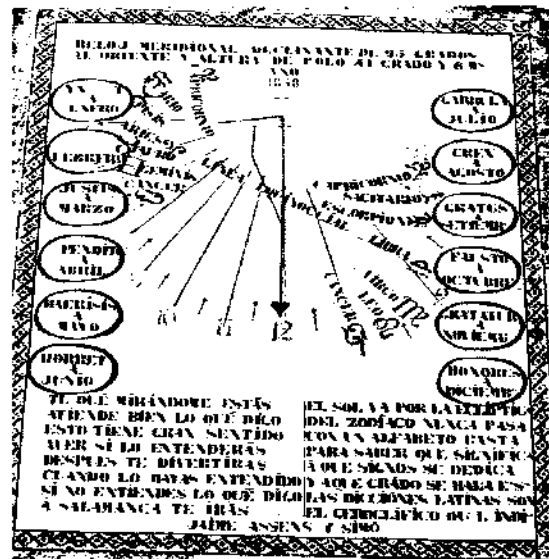
RELOJES DE SOL DEL NÚCLEO URBANO



LLISTAT RELLOTGES DE SOL DEL NUCLI URBA

1. CAL ROS
Vertical declinant. Pintura sobre arrebossat.
2. PLAÇA DE LA GUINEU, s. XIX (Reformat anys 1970)
Vertical declinat (Oest). Pintura sobre arrebossat.
3. COOPERATIVA, s. XIX.
Vertical declinant. Pintura al fresc sobre arrebossat de calç.
4. BARRANQUILL, s. XIX.
Vertical declinant. Mixta al fresc i tremp, sobre arrebossat de calç.
5. CA LES VIUDES, s. XIX
Vertical declinant sobre pedra. Gravats.
6. CA L'AMORÓS, s. XIX
Vertical declinant. Pintura sobre arrebossat de calç.
7. L'EN CASTELL, 1909
Recreació. Pintura sobre arrebossat.
8. CAL PLA, s. XIX
Vertical declinant. Pintura sobre arrebossat de calç.
9. CARRER VILANOVA, s. XIX
Vertical declinant. Pintura sobre arrebossat de calç.
10. CAL PEIRI, 1909
Vertical declinant. Pintura sobre sobrearrebossat de calç.
11. CAL VALVI, s. XIX
Vertical declinant. Pintura sobre sobrearrebossat de calç.
12. CAL RABASCALL, s. XIX
Vertical declinant. Pintura sobre sobrearrebossat de calç.
13. SERRALLO
Vertical declinant. Pintura sobre sobrearrebossat de calç.
14. EL PORTAL
Considerat un dels rellotges verticals declinants més grans de Catalunya.
Tècnica mixta al fresc i tremp sobre sobrearrebossat de calç.

A continuación se reproduce uno de los relojes, el ejemplar nº 14, cuyo autor fue Jaime Assens y Simó.



Reloj de "El Portal", en Porrera

Como curiosidad se indica que este reloj además de ser uno de los más grandes declinantes de Cataluña, lleva inscritas unas leyendas que transcribimos literalmente:

TU QUE MIRÁNDOME ESTAS / ATIENDE BIEN LO QUE DIGO
 ESTO TIENE GRAN SENTIDO / A VER SI LO ENTENDERÁS
 DESPUÉS TE DIVERTIRÁS / CUANDO LO HAYAS ENTENDIDO
 SI NO ENTIENDES LO QUE DIGO / A SALAMANCA TE IRÁS
 EL SOL VA POR LA ECLÍPTICA / DEL ZODIACO NUNCA PASA
 CON UN ALFABETO BASTA / PARA SABER QUE SIGNIFICA E'
 S^{OL} A QUE SIGNOS SE DEDICA / Y A QUE GRADOS SE HALLA E'
 LAS DICIONES LATINAS SON / EL GEROGLÍFICO QUE LO INDICA

JAIME ASSENS Y SIMÓ -

Las "dicciones latinas" que figuraban y perduran sobre los nombres de los meses del año son las siguientes:

Enero	YN---T--	Julio	GARRULA
Febrero	-----	Agosto	GREX
Marzo	JUSTIS	Septiembre	GRATUS
Abril	--PENDITU--	Octubre	FAUSTO--
Mayo	HAERISIS	Noviembre	GRATATUR
Junio	HORRET	Diciembre	HONORES

Invitamos al lector a que descifre este logogrifo, para saber "a qué signos se dedica" el Sol, y "a qué grados se halla" y si no lo consigue: "A Salamanca se vaya"

-----JMA,MMV,ML

5. SOBRE EL LOGOGRIFO EXPUESTO "UT SUPRA"

No conocemos las circunstancias biográficas del ilustrado gnomonista Jaume Assens i Simó, excepto que el reloj que reseñado en el artículo anterior fue redactado en castellano y fechado en 1858; tiene por tanto casi ciento cincuenta años de antigüedad. Realmente es un reloj notable por sus dimensiones, por conocerse con exactitud su autor y fecha y por la abundancia de leyendas e inscripciones que ostenta su faz.

Atendiendo a la invitación expuesta en la nota anterior con respecto al logogrifo que se inserta, aclararemos a continuación el significado de los horrosos y macarrónicos versillos latinos constituidos por las "dicciones" que aparecen sobre las horas correspondientes.

Recordemos que el Rev. Padre Tomás Vicente Tosca empezó a publicar en 1707 un "Compendio Matemático en que se contienen todas las materias más principales de las Ciencias que tratan de la Cantidad". El noveno y último tomo fue publicado en 1715 y en él se trata de *Arquitectura Civil, Cantería y Reloxes* (Ver el artículo sobre el P.Tosca publicado por M. Guía Arnal en el boletín "Analema 26). En su Tratado XXVI Libro I.-De la Gnomónica. Página 13 figura una Pro. X.- Problema. que a continuación se transcribe literalmente:

Hallar el grado de la eclíptica en que se halla el Sol en cualquier tiempo

El modo más preciso es por las tablas Astronómicas o por las Efemérides; pero si estas no se tuviesen a mano se hallará por la regla siguiente, que aunque pueda tener error de medio grado, es bastante para el presente instituto. Considérense los dos versos siguientes.

Inclita laus justis impneditur haeresis horret. Garrula grex, gratos, faustos gratatur honores

En ellos hay doce dicciones, correspondientes a los 12 meses del año. La primera a Enero, la segunda a Febrero &c. Ahora se ha de suponer que el Sol entra en Aries; en el mes de Marzo; en el mes de Abril entra en Tauro; y así los demás meses y signos por su orden. Esto supuesto, para saber en qué día de cada mes entra en su signo, tómese en los versos sobredichos la dicción correspondiente al mes, y véase que lugar tiene su primera letra en el Abecedario; y quitando el número 30 tantas veces como hay en el número de dicho lugar, el residuo será el día de aquel mes en que el Sol entra en su Signo.

Exemplo: El Sol entra en Escorpión en Octubre, cuya dicción es *faustos*, cuya primera letra F es la sexta en el Abecedario.: quitense pues 6 de 30 y quedarán 24, y se sabrá que a 24 de Octubre entra el Sol en Escorpión, y así de los demás.

Para saber ahora en qué grado se halla el Sol qualquiera día, se añadirán a este día tantas unidades como hay en el lugar del Abecedario que tiene la primera letra de su dicción: si este número que resulta fuera mayor de 30, se quitarían 30, y el residuo serán los grados del signo propio de aquel mes en que se halla el Sol aquel días: si fuere menor que 30 será el número de grados en que se halla el Sol, pero del signo precedente; y si fuese justamente 30 será el día de ingreso del Sol en aquel Signo.

Exemplo 1. Pídese en que grados se halla el Sol el día 2 de Julio. Acudo a los versos puestos arriba, y veo que la dicción correspondiente a Julio es *Garrula*, cuya primera letra G es la séptima en el Alfabeto: añadido pues 7 a 2, y la suma 9 denota estar el Sol en 9 grados del signo de Cáncer, que es del mes precedente.

Exemplo 2. Pídese en qu grado está el Sol en 25 de Diciembre. La dicción de este mes es *Honores* cuya primera letra H es la octava en el Alfabeto: añadiendo 8 a 25 resultan 33, quitando 30 quedan 3. Digo pues, que dicho día está el Sol en 3 grados de Capricornio, signo propio de Diciembre. Solo es de advertir que si el año fuere bisiesto, en pasando el día de S. Matías Apóstol se ha de añadir un grado más al que se hubiere hallado con el sobredicho artificio.

No tenemos conocimiento de donde obtuvo el atareado Padre Tosca la regla mnemotécnica expuesta en los versículos latinos antes expuestos, ni creemos que fuera perfeñada por él mismo. Debíó ser muy conocida en su época como lo demuestra su aplicación en el reloj que comentamos 140 años después de la publicación de su libro, aunque ya como curiosidad o acertijo.

Rogamos a alguno de los eminentes y laboriosos gnomonistas del Priorato que han redactado el folleto en el que se describen los relojes solares que existen en Porrera, que comente y publique las características singulares de este "Reloj Meridional Declinante" como acertadamente fue denominado por su autor.

Y finalmente dediquemos un recuerdo a D. Jaume, quien se alegraría de que pasado un siglo de su muerte nos ocupásemos de aclarar su "GEROGLÍFICO", sin necesidad de cumplir su festiva admonición de "ir a Salamanca"...

-----ML y MMV